




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Русская гимназия» (МАОУ «Русская гимназия»)
Муниципальной администрации владимирского учреждения «Роч гимназия»

Рассмотрена на заседании Кафедры гуманитарного цикла предметов Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.	Рекомендована на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.	Утверждена приказом № 437-о/д от 30.08.2021г. Директор МАОУ «Русская гимназия»  М.В.Жилина
---	--	--



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

основное общее образование
срок реализации программы – 5 лет
(новая редакция)

Составитель: Габб Е.А.,
учитель русского языка и литературы

г. Сыктывкар

2021

Пояснительная записка

Программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением русского языка В. В. Бабайцевой 5-9 классы.

Предмет «Русский язык» является одним из основных, так как русский язык — государственный язык Российской Федерации, национальный язык русского народа, язык великой русской литературы, язык межнационального общения и один из международных языков. «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку», — говорил К. Г. Паустовский.

Отличительной особенностью данной программы является то, что углублённое изучение русского языка планируется с 5 класса.

Цели и задачи предмета «Русский язык» в школе:

- 1) изучение системы русского языка и функционирования её в речи;
- 2) развитие устной и письменной речи учащихся в соответствии с нормами русского литературного языка;
- 3) развитие языкового чутья, воспитание чувства любви к родному языку, интереса к его изучению;
- 4) патриотическое, духовное и эстетическое воспитание учащихся средствами русского языка.

Вечными вопросами методики преподавания русского языка являются следующие: как вызвать у школьников интерес к изучению русского языка? Как пробудить у них любовь к урокам русского языка, к анализу речевого материала? Как вызвать у них трепетную любовь к родному слову?

Некоторые ответы на эти вопросы обусловлены следующими основными **принципами**, определяющими содержание и построение программы.

1. Принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений. При этом система рассматривается как совокупность единиц языка, связанных между собой системными отношениями. Систематизация теоретических сведений облегчает усвоение учащимися строения и значения языковых единиц.

Этот принцип позволяет не изолировать формирование и совершенствование коммуникативной компетенции от формирования языковой компетенции.

2. С принципом системности тесно связан принцип изоморфизма — наличия общих признаков у единиц разных уровней языковой системы. Реализация этого принципа позволяет использовать одни и те же методы и приёмы при изучении разноуровневых языковых единиц. Так, методы и приёмы изучения членов предложения облегчают изучение видов придаточных предложений.

Системность изложения теоретических сведений о языке определяет систему заданий, обеспечивающих формирование практических умений и навыков.

3. Изучение системы языка является основой обучения речи, её совершенствования и развития. Это означает теснейшую связь работы по развитию речи с изучением теории. Язык/речь — двуликий Янус, одна сторона которого обращена к языку, другая — к речи. Язык существует в речи, речь — реализация языковой системы. Язык нельзя изучать вне речи, речь нельзя изучать без опоры на язык. Эти общие положения определяют необходимость интеграции языка и речи в школьной практике. Совершенствование речи должно быть тесно связано с изучением теории, раскрывающей систему языка, его закономерности.

4. Структурно- семантическое направление — основа школьного курса русского языка — определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учёта формы (структуры), смысла (семантики) и функции единиц языка. Триада — форма, семантика и функция — определяет характер построения программы. Последовательно отмечаются формальные и семантические свойства языковых единиц, так как структурные признаки создают объективные условия для классификации и квалификации единиц языка и речи, а

значения (языковое и речевое) корректируют и дополняют структурно-семантические показатели.

5. Функциональный подход требует учёта функций единиц языка при обучении речи. Функциональный подход к изучению языка обусловил внимание к тексту. Комплексный анализ текста рассматривается не только как задание обучающего характера, как эффективный способ проверки знаний учащихся, но и как важнейшее условие формирования умения строить тексты разных типов и жанров. Анализ текстов разных типов учит школьников внимательно относиться к их строению, к синтаксическим конструкциям, к лексико-фразеологическому наполнению, развивает языковое чутьё учащихся, так как позволяет оценить стилистические характеристики слов и предложений.

Определение стиля текста — одно из постоянных требований при анализе текста. Развитое языковое чутьё помогает осознать уместность языковых средств разных стилей в различных речевых ситуациях.

Развитие языкового чутья учащихся — забота учителя на каждом уроке, при выполнении каждого задания: что лучше? Что точнее? Особенно это важно при изучении лексики и фразеологии. Развитое языковое чутьё помогает выбирать языковые средства в зависимости от цели высказывания и ситуации общения, ценить красоту русского слова, выразительность фразеологии, уберечь от употребления вульгарных слов и выражений и т. д.

6. Принцип историзма позволяет:

- связать прошлое с настоящим;
- показать связь истории языка с историей общества (например, при изучении фразеологии, лексики и т. д.);
- показать источники обогащения словарного состава, причины этого явления;
- выяснить причины богатейшей русской синонимии;
- объяснить многие фонетические явления (наличие беглых гласных, исторические и позиционные чередования звуков, правописание слов с шипящими и т. д.).

Огромное значение имеет и то, что исторические сведения вызывают интерес учащихся к изучению языка, облегчают усвоение его законов и т. д.

7. Внимание к переходным явлениям (следующий принцип) вызывает интерес учащихся к изучению русского языка, так как заставляет их размышлять над живыми языковыми процессами, постоянно происходящими в речи и нередко изменяющими систему языка.

Принцип системности обуславливает необходимость квалификации всех речевых фактов, а не только отдельных типичных явлений, выхваченных из системы язык/речь. Учёт системных связей и отношений показывает наличие в языке и особенно в речи переходных явлений, характерных для всех уровней языковой системы. Переходные явления, совмещающие свойства разных классификационных единиц, отражают жизнь языка в речи, системные связи и отношения между языковыми единицами. Примером переходных явлений могут быть функциональные омонимы — этимологически родственные слова, нередко близкие по лексическому значению, но относящиеся к разным частям речи: *хорошо* — краткое прилагательное среднего рода, *хорошо* — наречие, *хорошо* — слово категории состояния, *хорошо* — частица и др. Функциональные омонимы объединяются единством звукового состава (омокомплеса), но чётко различаются по синтаксической функции. Многочисленны переходные явления и в области синтаксиса: многозначные члены предложения, многозначные виды придаточных и т. д.

8. Принцип преемственности и перспективности обуславливает положение теоретических сведений в учебнике и постепенное усложнение упражнений в сборниках заданий и рабочих тетрадях.

Общая характеристика учебного предмета

Основные теоретические сведения, определяющие работу по развитию связной речи, изучаются уже в 5 классе (понятие о тексте, типы текста, его стилистические свойства, ключевые слова и т. д.).

В дальнейшем при изучении теории знания учащихся расширяются и углубляются (например, при изучении морфологии последовательно раскрывается связь частей речи с типами текста).

Разнообразные виды работы с текстом вводятся постепенно с учётом возрастных особенностей школьников и характера изучаемого лингвистического материала.

Последовательно на страницах учебника и сборников заданий обращается внимание на правильное произношение, на ошибки в образовании форм слов.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся и их познавательной деятельности.

Кроме того программа реализует этнокультурную составляющую. В нее включены как отдельные темы, связанные с коми языком, также предполагается использование дидактического раздаточного материала на базе текстов писателей и поэтов Республики Коми.

В календарно-тематическое планирование каждого курса включены темы предмета «История русского языка» в соответствии с программой по курсу «История русского языка» (1 час в неделю в каждом классе). Изучение истории русского языка способствует пониманию учащихся тех сложных явлений языка, которые поддаются объяснению путем исторического комментария.

Место предмета в учебном плане

Программа для углублённого изучения русского языка предусматривает следующее количество часов:

5 класс — 210 ч;

6 класс — 210ч;

7 класс — 175 ч;

8 класс — 144 ч;

9 класс — 136 ч.

Результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе

На страницах УМК приводятся высказывания классиков русской литературы, общественных деятелей, учёных о выразительных возможностях русского языка, богатстве русской лексики и фразеологии, фонетики и грамматики.

В параграфах учебника и текстах заданий в сборниках и рабочих тетрадях содержатся сведения о русском языке как национально-культурной ценности русского народа, его эстетической значимости. На материале этих и других заданий воспитывается уважительное отношение к русскому языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту родного языка.

Велика роль русского языка в формировании интеллектуальных, познавательных, творческих способностей личности.

Основной задачей предмета является развитие жизненно важного умения свободно выражать свои мысли и чувства в процессе речевого общения, быть готовым к успешной профессиональной, социальной деятельности.

Представленные в УМК образцы литературной речи побуждают школьников к постоянному речевому самосовершенствованию, учат адекватно оценивать свои коммуникативные удачи и неудачи.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и

долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности,

самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности). Особенно органично предмет «Русский язык» связан с литературой и историей.

Закономерности русского языка иллюстрируются примерами из русской классической и современной литературы. Функционирование средств языка в речи представлено не только словосочетаниями и предложениями, но и текстами разных стилей и жанров.

Центральное место в школьном курсе русского языка занимает литературный язык — лучшая часть общенародного языка, его ядро, для которого характерна система норм. Систему норм держит статика, а динамика языка совершается в речи.

«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю», — писал А. С. Пушкин. Грамматические ошибки отступления от литературных норм — подвергаются оценке мастеров художественного слова. Выразительные речевые факты через литературу занимают определённые места в системе языка: в грамматиках, словарях и справочниках.

Очевидна связь русского языка с жизнью общества, его историей.

Изменения в звуковой системе языка, развитие лексики и фразеологии находят объяснение в этимологических справочниках, в изложении, хотя и очень кратком, исторических событий, взаимодействия русского народа с другими народами и т. д.

Самобытность русского языка, его исключительные жизненные потенции подчиняют заимствованные слова и выражения русским правилам функционирования, нередко изменяя звуковой и морфемный состав заимствований, утрачивающих при этом своё чужеземное обличье.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школьной программы по русскому языку на углубленном уровне являются:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

– сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

– определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

– анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

– свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

– оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

– обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

– фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

– наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

– соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

– принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

– самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

– ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

– демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

– подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

– выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

– выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

– объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

– выделять явление из общего ряда других явлений;

– определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3.Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-

популярный, информационный, текст non-fiction);

– критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

– определять свое отношение к природной среде;

– анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

– проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

– прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

– распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

– выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

– определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

– осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

– формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

– соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации,

обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей

деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Углубленное изучение русского языка призвано научить свободному владению русским языком, сформировать важнейшие (языковые, коммуникативные, лингвистические) компетенции. Решению данной задачи способствует усиление познавательно-практической направленности обучения, развитие навыков чтения. Последовательная работа с учебно- научными текстами параграфов учебника, а также анализ текстов художественной и публицистической литературы помогает формировать читательскую грамотность, одну из важнейших метапредметных компетентностей, успешно изучать учебные тексты других предметов.

Большое внимание уделяется комплексному анализу текста, формированию умений и навыков построения мини- и макси- текстов на различные темы, соответствующие возрастным особенностям школьников, формированию орфографических и пунктуационных навыков. Большое количество заданий ориентировано на развитие орфографической, пунктуационной зоркости, используется корректировка предложенных текстов. Формированию языкового чутья обучающихся способствуют наблюдения за языком объявлений, реклам, проспектов. Система заданий направлена на преодоление разрыва между изучением языка и развитием речи.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углубленном уровне являются следующие.

К концу 5 класса обучающийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- адекватно понимать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением

норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и

функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении

формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими

нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора,

эпитет, сравнение, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры (обращение);

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

К концу 6 класса обучающийся научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости

от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и

функциональной разновидности языка;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении

формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора,

эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

К концу 7 класса ученик научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости

от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими

нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

К концу 8 класса ученик научится:

Ученик научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными

источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости

от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением

норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и

функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении

формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими

нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора,

эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

По окончании 9 класса учащийся научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении

формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора,

эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для

выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического

значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

5 класс

Вводный курс

Повторение и пропедевтика

Введение.

Роль языка в жизни общества.

Русский язык как один из богатейших языков мира.

Понятие о стилистике и основных стилях литературного языка.

Грамматика (краткие сведения).

Понятие о морфологии и орфографии.

Орфограмма. «Ошибкоопасные» места.

Основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение.

Служебные части речи: предлог, союз, частица.

Синтаксис.

Понятие о синтаксисе.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные предложения.

Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст.

Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, описании, рассуждении). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

Основной курс

Введение.

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание *ё, о, е* после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв *я, ю, е, ё*.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов.

Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).

Редактирование небольших текстов и предложений.

Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т. д.).

Морфемика. Словообразование. Орфография

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем.

Словообразование. Словообразовательные цепочки.

Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованием гласных *a — o, e — u*, правописание корней с чередованием сочетаний звуков *-раст-* — *-рац-* — *-рос-*; *a (я) — им (ин)*. Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок *при-* и *пре-*.

Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

Лексикология

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизм и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии.

Архаизмы. Неологизмы.

Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами.

Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

Фразеология

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок.

Фразеологизмы-синонимы, фразеологизмы-антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов-пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование (с 5 по 9 класс), отзыв о телепередаче.

6 класс

Грамматика

Разделы грамматики.

Морфология

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Знаменательные части речи

Имя существительное

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание *не* с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворения в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём.

Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

Глагол

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание *не* с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления *-ся* и *-сь*. Правописание форм глагола на *-тся* и *-ться*.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

Имя прилагательное

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание *не* с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

Имя числительное

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

Наречие

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание *не* с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: *приду утром* и *ранним утром*, *в дали голубой* и *увидеть вдали* и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

Слова категории состояния

Понятие о словах категории состояния. Разряды слов категории состояния по значению. Роль слов категории состояния в речи. Правописание *не* со словами категории состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, слова категории состояния. Составление текстов с использованием слов категории состояния.

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

7 класс

Местоимение

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения-прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные.

Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

Причастие

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.

Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

Деепричастие

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи.

Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.

Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

Служебные части речи

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

Предлог

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

Союз

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: *тоже* (союз) — *то же* (местоимение с частицей), *чтобы* (союз) — *что бы* (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

Частица

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи (обобщение).

Междометие

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Явления переходности в морфологии

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

8 класс

Синтаксис

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные).

Цельные словосочетания.

Предложение. Понятие о предложении.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

Простое предложение

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, нераспространённые и распространённые. Смысловый центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные виды: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов.

Синтаксические функции инфинитива.

Однозначные и многозначные члены предложения.

Односоставные предложения. Понятие об односоставных предложениях.

Разновидности односоставных предложений.

Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т. д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представлении. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др.

Стилистический характер односоставных предложений.

Полные и неполные предложения.

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Стилистический характер неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.

Осложнённое предложение

«Предложения с **однородными** членами. Союзы при однородных членах. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов предложения в речи.

Предложения с **обособленными** членами.

Понятие об обособлении. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Стилистический характер причастных оборотов. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление одиночных деепричастий и деепричастных оборотов. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения.

Стилистические характеристики обособленных членов предложения.

Синонимика обособленных членов предложения и придаточных предложений.

Обособление уточняющих членов предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Предложения с **вводными** и **вставными** словами, словосочетаниями и предложениями. Значения вводных и вставных компонентов. Знаки препинания.

Предложения с **обращениями**. Значение обращений. Место обращений в предложении. Знаки препинания.

Слова-предложения

Особенности слов-предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи. Знаки препинания.

Принципы русского правописания. Принципы орфографии. Принципы пунктуации. Авторские знаки.

Жанры: рецензия, портретный очерк, репортаж, тезисный план, сравнительная характеристика, дневниковые записи, объяснительная записка.

9 класс

Сложное предложение

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

Сложносочинённые предложения. Знаки препинания.

Сложноподчинённые предложения. Строение сложноподчинённых предложений. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчинённых, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений. Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно-прямая речь. Цитаты и способы цитирования.

Культура речи

Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

Этнокультурная составляющая представлена в виде текстов-описаний, текстов-рассуждений, сочинений, изложений, сказок по темам «Природа Коми края», «Почему я люблю свой город?», «Моя малая Родина», «Коми земля».

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

5 класс (210 часов)

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Содержание воспитания
1	Введение	4	Иметь представление о языке как системе средств и о речи как использовании средств языка для общения людей, т. е. речевой деятельности. Знать условия, необходимые для речевого общения (собеседник — потребность в общении — общий язык). Знать основные требования к культуре устного общения. Ознакомительное чтение (знакомство с учебным комплексом). Подбор пословиц о языке. Монологическое высказывание на заданную тему по образцу. Рассуждение на заданную (лингвистическую) тему. Анализ текстов разных стилей. Выявление стилистически окрашенных слов. Сравнение текстов на одну тему. Жанр объявления. Беседа на основе опросов	Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Групповая работа по теме «Пословицы о русском языке». Написание мини-сочинения по теме «Русский язык – один из богатейших языков мира». Подготовка сообщения «Основные стили русского языка». Сопоставительный анализ текстов разных стилей по теме «Моя Родина».
2	Грамматика. Морфология	37	Знать, что такое орфограмма. Уметь находить «ошибкоопасные» места. Уметь определять основные самостоятельные (знаменательные) части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение. Опознавать служебные части речи: предлог, союз, частица.	Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Написание сочинения-рассуждения по теме «Грамматика повелевает даже

			<p>Рассуждение на заданную (лингвистическую) тему. Формулирование тезиса, подбор аргументов, формулирование вывода. Составление вопросов к тексту и ответ на них. Комплексный анализ слов. Подбор фразеологизмов, объяснение их значений. Орфографический и пунктуационный анализ слов и предложений. Описание речевых ситуаций, иллюстрирующих смысл пословиц. Составление текстов-описаний и текстов-рассуждений. Аналитическое чтение параграфов учебника, составление таблиц. Сочинение-повествование (случай из жизни). Сочинение-описание помещения. Составление текстов по опорным словам. Продолжение текста по началу.</p>	<p>царями» (Мольер). Морфемный и морфологический анализ самостоятельных и служебных частей речи. Моделирование различных речевых ситуаций. Групповая работа. Сочинение-описание по теме «Убранство русской избы». Продолжение текста «Все части речи в русском языке делятся на самостоятельные и служебные, потому что...» Приведение аргументов.</p>
3	Синтаксис	47	<p>Знать, что такое предложение. Определять виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Опознавать главные и второстепенные члены предложения. Знать, что такое словосочетание, находить его в предложении. Иметь представление о том, что такое предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами. Знать, что такое сложное предложение и каковы его виды. Находить</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Написание монолога и диалога по теме «Важно ли правильно подбирать слова?» Беседа по теме «Важны ли в современном русском языке знаки препинания?» Написание сочинения на основе</p>

			<p>предложения с прямой речью. Различать диалог и монолог.</p> <p>Составление предложений, словосочетаний.</p> <p>Редактирование предложений.</p> <p>Понимать, что такое текст. Знать типы речи и их особенности.</p> <p>Создание текстов по предлагаемым образцам.</p> <p>Повествование о собственных действиях.</p> <p>Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Сжатый пересказ небольшого по объёму художественного текста.</p> <p>Изложение с элементами сочинения. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.</p> <p>Составление диалогов.</p> <p>Жанр личного письма.</p> <p>Использование этикетных формул в письмах. Жанр инструкции</p>	<p>высказывания «Синтаксис всегда находится на службе самого человека, его мыслей и чувств».</p> <p>Взаиморедактирование в паре.</p> <p>Написание личного письма герою войны.</p> <p>Разработка и обсуждение плана работы над сочинением-описанием предмета, животного.</p>
4	Основной курс. Введение	4	<p>Понимать роль и место русского языка в современном мире.</p> <p>Понимать, что такое литературный язык.</p> <p>Знать основные орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы; нормы правописания.</p> <p>Различать устную и письменную формы речи. Знать основные разделы науки о языке.</p> <p>Беседа о ценности книги, бережном отношении к ней. Подбор пословиц о книге. Подбор эпитетов, характеризующих книгу.</p> <p>Составление плана</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Обсуждение высказывания Ч. Айтматова «Бессмертие народа – в его языке».</p> <p>Дискуссия по теме «Нужны ли библиотеки в современном мире?».</p> <p>Анализ лексических средств (эпитеты),</p>

			<p>параграфа. Беседа по теоретическому материалу учебника. Составление текста на основе художественного текста-образца</p>	<p>определение их роли в языке. Работа в парах. Составление таблицы по теме «Правила устной и письменной речи».</p>
5	<p>Фонетика. Графика. Орфоэпия</p>	35	<p>Знать предмет изучения фонетики. Учиться различать звук и букву, устную и письменную речь. Понимать роль звуков речи. Иметь представление о работе органов речи при произнесении гласных и согласных. Различать гласные и согласные звуки. Знать перечень гласных и согласных. Знать пары согласных по твёрдости — мягкости, звонкости — глухости, непарные звуки. Правильно произносить эти звуки и названия букв, обозначающих их на письме. Учиться использовать знаки фонетической транскрипции. Членить слова на слоги. Различать фонетические и орфографические слоги. Знать основные особенности русского ударения. Определять ударный и без ударные слоги в слове. В необходимых случаях обозначать ударение в письменной речи. Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Владеть основными нормами орфоэпии в области гласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Понимать и правильно употреблять</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Письменный анализ высказывания Н.В.Гоголя «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название ещё драгоценней самой вещи». Написание сочинения-описания по картине А. Саврасова «Грачи прилетели» с использованием слов со сложным ударением. Проведение викторины «Знатоки русского языка». Обсуждение плана и написание сказки с нравоучительным финалом. Работа в парах.</p>

		<p>орфоэпические пометы.</p> <p>Овладеть основными нормами орфоэпии в области согласных звуков. Уметь пользоваться школьным орфоэпическим словарём. Учиться слушать и слышать звучащую речь, оценивая её с точки зрения соблюдения норм орфоэпии (речь учителя, сверстника, речь ведущего телевидения, радио).</p> <p>Уметь характеризовать отдельные звуки вне слова и в составе слова, правильно произносить слова из орфоэпического словарика учебника на изученные правила.</p> <p>Знать правила постановки гласные после шипящих, правописание ё, о, е после шипящих. Знать правила постановки мягкого знака после шипящих. Значения букв я, ю, е, ё.</p> <p>Рассуждение по учебному материалу. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем.</p> <p>Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа речи и стиля (в простых случаях).</p> <p>Редактирование небольших текстов и предложений.</p> <p>Составление словосочетаний и предложений.</p> <p>Составление текстов по</p>	
--	--	---	--

			<p>данным словам. Написание лингвистической сказки «В стране Фонетике». Сочинение-описание природы. Изложение с предварительным анализом текста</p>	
6	<p>Морфемика. Словообразование. Орфография.</p>	39	<p>Знать основные морфемы: основа слова и окончание, корень слова, приставка и суффикс. Уметь их выделять. Понимать исторические изменения в составе морфем. Понимать словообразовательные цепочки, уметь их составлять. Знать правила чередование звуков в корне слова. Понимать особенности образования новых морфем. Знать правописание корней и приставок, безударных гласных в корне, правописание корней с чередованием гласных а — о, е — и, правописание корней с чередованием сочетаний звуков -раст- — -ращ- — -рос-; а (я) — им (ин). Понимать особенности правописания согласных и гласных в приставках. Знать правописание приставок при- и пре-. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога. Рассуждение по учебному материалу.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Проведение игры «Грамотей». Составление загадок и шарад. Написание сочинения-повествования по теме «Доброе дело, которое я запомнил» с использованием заданных словосочетаний. Обсуждение высказывания М.А. Рыбниковой «Найти корень слова – это значит найти его внутренний, затаённый смысл – то же, что зажечь внутри фонаря огонёк». Сочинение-описание по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».</p>

			<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана параграфа. Выписки. Составление опорных схем. Подбор однокоренных слов. Составление загадок и шарад. Составление словосочетаний, предложений, текстов по данным моделям. Составление текстов по опорным словам. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога. Сочинение-описание картины. Сочинение-рассуждение о слове. Изложение с предварительным анализом текста. Краткое изложение с элементами сочинения</p>	
7	Лексикология	31	<p>Толковать лексическое значение слова различными способами. Различать однозначные и многозначные слова с помощью толкового словаря. Анализировать использование многозначности слова в художественной речи. Различать прямое и переносное значение слова с помощью толкового словаря. Опознавать основные виды тропов. Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-образительных средств, характеру построения предложений.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Беседа по высказыванию А.И.Горшкова «Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины или вдохновения, которыми он обладает, другим людям». Дискуссия по теме</p>

			<p>Составление словосочетаний, предложений и текстов с профессионализмами, терминами, диалектизмами, синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами, неологизмами.</p> <p>Этимологический анализ слова.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление плана и конспекта параграфа.</p> <p>Пересказ с использованием конспекта.</p> <p>Комплексный анализ слов. Сравнение значений слов.</p> <p>Ситуативное употребление тропов.</p> <p>Редактирование предложений и текстов.</p> <p>Наблюдения за речью окружающих и своей собственной. Самоанализ речевого поведения.</p>	<p>«Употребление сленга – плохо или хорошо?»</p> <p>Проект «Речь моих одноклассников».</p> <p>Работа в парах над этимологическим анализом слов.</p> <p>Лексический анализ художественного текста.</p> <p>Анализ поэтического текста, составление таблицы по тропам.</p>
8	Фразеология	10	<p>Толкование значения фразеологизмов.</p> <p>Сравнение значений фразеологизмов. Подбор фразеологизмов к определённой речевой ситуации.</p> <p>Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения.</p> <p>Подбор эпитафий-пословиц.</p> <p>Определение жанров рассказ, загадка, сказка (лингвистическая и современная), отзыв о телепередаче.</p> <p>Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Написание сочинения-рассуждения «Роль фразеологизмов в речи».</p> <p>Разработка игры по фразеологизмам, работа в группах.</p> <p>Написание отзыва о телепередаче.</p> <p>Написание письма с использованием</p>

			<p>изобразительных средств, характеру построения предложений.</p>	<p>фразеологизмов. Развернутый ответ на вопрос: «Почему при изучении языка труднее всего освоить фразеологизмы?»</p>
9	<p>Повторение: обобщение и систематизация изученного</p>	5	<p>Систематизация знаний, полученных при изучении разных разделов науки о языке. Определение лексического и грамматического значений слов. Обозначение морфемы в словах. Систематизация орфограммы в приставках и в корнях слов и установливание связи между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графическое обозначение орфограммы. Систематизация орфограммы в окончаниях слов и установливание связи между выбором орфограммы и разделами науки о языке.. Повторение и систематизация знаний об употреблении букв ъ и ь. Повторение знаний о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Графическое выделение части текста. Овладение навыками работы с учебной книгой и толковыми словарями, а также другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Конкурс сочинений «Я люблю русский язык!» Сообщение о ведущих ученых-лингвистах. Проект по теме «Высказывания о русском языке». Дискуссия по теме «Заимствования в русском языке – плохо или хорошо?» Урок в библиотеке: знакомство с современными словарями русского языка.</p>

			<p>правописания. Создание различных текстовых высказываний в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, информационный запрос и др.)</p> <p>Систематизация знаний о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.</p>	
Всего: <u>210</u> часов				

6 класс (210 часов)

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Содержание воспитания
1	Повторение изученного.	16	<p>Ознакомительное чтение (знакомство со сборником заданий).</p> <p>Объяснение правописания слов.</p> <p>Сочинение-рассуждение о земляках. Подбор пословиц о дружбе. Сочинение-рассуждение о дружбе.</p> <p>Беседа о богатстве русского языка. Подбор аргументов. Составление текста-рассуждения</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Написание сочинения-рассуждения «Мои земляки».</p> <p>Беседа по высказыванию А.Н. Толстого «Обращаться с языком кое-как – значит и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно».</p> <p>Написание исторической справки</p>

				выдающемся ученом-филологе. Работа в парах.
2	Грамматика. Морфология.	10	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырёх признакам. Классификация частей речи. Комплексный анализ текста.	Национально- культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно- эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Анализ художественного текста: тема, идея, лексические и грамматические особенности. Дискуссия на тему «Нужны ли в современном мире языковые нормы?» Конференция на лингвистическую тему.
3	Имя существительное	23	Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров. Определение роли существительных в речи (в тексте). Правописание не с существительными.	Национально- культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно- эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности. Групповая работа «Анализ лексических

			<p>Различение нарицательных и собственных, одушевленных и неодушевленных имен существительных.</p> <p>Определение специфики русских собственных имён (трёхчленное имя человека).</p> <p>Определение роли олицетворения в художественной речи.</p> <p>Классифицирование разрядов существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные).</p> <p>Определение числа, падежа, склонения и рода имён существительных.</p> <p>Осуществление поиска неизменяемых существительных.</p> <p>Осуществление перехода прилагательных в существительные.</p> <p>Определение стилистической окраски существительных.</p> <p>Беседа о малой родине и о семье. Сочинение-рассуждение о семье, о родном городе (посёлке). Составление текстов с омографами, паронимами.</p> <p>Подробное изложение-описание. Составление текстов по опорным словам.</p>	<p>средств» (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения).</p> <p>Развернутый ответ на вопрос: «Связаны ли понятия «Родина» и «семья»?»</p> <p>Сочинение по теме «Родной город».</p> <p>Изложение по теме «Аисты в небе войны» с предварительным анализом текста.</p> <p>Проект по теме «Тайна моего имени».</p>
4	Глагол	44	<p>Рассуждение на грамматическую тему.</p> <p>Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов</p>

			<p>подбором собственных иллюстративных примеров.</p> <p>Определение наклона глагола. Различение времен глагола: настоящего, прошедшего и будущего. Знание происхождения формы прошедшего времени, её специфики в современном русском языке. Выделение основы глагола: основы настоящего времени, основы инфинитива, основы прошедшего времени.</p> <p>Определение спряжения глаголов, их различение. Знание правописания личных окончаний.</p> <p>Опознавание разноспрягаемых глаголов и их происхождения. Умение находить в тексте безличные глаголы.</p> <p>Понимание особенностей словообразования глаголов, образования глаголов с помощью приставок и суффиксов. Знание правописания суффиксов глаголов.</p> <p>Составление текстов с глаголами совершенного и несовершенного вида. Взаимозамена личных и безличных глаголов.</p> <p>Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.</p> <p>Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение с предварительным анализом текста</p>	<p>нравственной направленности.</p> <p>Обсуждения высказывания Алексея Николаевича Толстого: «Движение и его выражение – глагол – является основой языка. Найти верный глагол для фразы – это значит дать движение фразе». Написание сочинения на основе беседы.</p> <p>Написание рассказа о распорядке дня с использованием глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Сочинение-описание по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».</p> <p>Изложение по теме «Заботливая канарейка» с предварительным анализом текста.</p> <p>Разработка и проведение конкурса «Грамотей».</p>
5	Имя	41	Рассказ (на основе изученного) об имени	Национально-культурная

	прилагательное		<p>прилагательном как части речи в форме научного описания. Доказательство принадлежности слова к имени прилагательному. Определение разрядов прилагательных. Знание признаков качественных, относительных и притяжательных прилагательных. Опознавание и различение в тексте имен прилагательных различных разрядов. Работа над обогащением словаря учащихся именами прилагательными различных разрядов. Знание основных способов образования имён прилагательных и типичные морфемы. Умение образовывать имена прилагательные. Совершенствование умения опознавать в тексте имена прилагательные. Различение и правильное образование полной и краткой форм имён прилагательных. Нахождение в тексте кратких имен прилагательных и определение их синтаксической роли. Знание, что в кратких прилагательных на шипящий не пишется ь; верное написание этих слов в сопоставлении с существительными и глаголами с шипящими на конце. Различение по значению сравнительная и превосходная степени имён прилагательных. Образование степени сравнения.</p>	<p>ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Написание энциклопедической справки о роли прилагательных в речи. Работа в парах.</p> <p>Сочинение-описание «Моя мама» с использованием эпитетов, кратких и полных прилагательных.</p> <p>Исследовательская работа по теме «Постоянные эпитеты в устном народном творчестве». Работа в группах.</p> <p>Просмотр видеолекции об имени прилагательном с обсуждением.</p>
6	Имя числительное	23	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи. Аналитическое чтение</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-</p>

			<p>параграфов учебника. Составление предложений и текстов с числительными. Склонение числительных в устной речи.</p> <p>Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.</p> <p>Определение разрядов числительных по значению. Склонение числительных всех разрядов. Понимание правила постановки мягкого знака в числительных. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.</p> <p>Подробное изложение предварительным анализом текста. Сочинение-повествование</p>	<p>эстетические возможности родного языка. Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Проект по теме «Числительные в древнерусском языке».</p> <p>Викторина по теме «Знатоки русского языка».</p> <p>Беседа «Какие проблемы современного русского языка меня волнуют?»</p> <p>Создание ребусов на лингвистическую тему.</p> <p>Сочинение-повествование «Как я в первый раз...» с использованием числительных разных разрядов.</p> <p>Подробное изложение «Собиратель русских слов» с предварительным анализом текста.</p>
7	Наречие	28	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа.</p> <p>Знание правописания не с наречиями. Различение степеней сравнения наречий.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p>

			<p>Понимание словообразования наречий, особенности образования наречий. Тренировка в образовании наречий с помощью приставок и суффиксов. Осуществление перехода существительных в наречия, прилагательных в наречие.</p> <p>Составление текста-повествования и текста-описания по опорным словам. Сочинение-миниатюра с использованием наречий. Подробное изложение с предварительным анализом текста</p>	<p>Обсуждение высказывания Андрея Александровича Мирошниченко: «Язык – это то, что человек знает. Речь – это то, что человек умеет».</p> <p>Составление текста-описания о своих одноклассниках по опорным словам.</p> <p>Подробное изложение «Дамка-кормилица» с предварительным анализом текста.</p>
8	Слова категории состояния	13	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи. Составление текстов с именами состояния.</p> <p>Отзыв о прочитанной книге. Сочинение на лингвистическую тему</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Отзыв о прочитанной летом книге с предварительной разработкой плана.</p> <p>Сочинение по высказыванию Н.Буало «Кто ясно мыслит, тот ясно и излагает».</p> <p>Написание сказки с использованием слов категории состояния.</p>

9	Повторение: обобщение и систематизация изученного	12	<p>Комплексный анализ слов. Подбор синонимов и антонимов к словам.</p> <p>Определение типа и стиля речи. Составление текста по опорным словам. Сочинение-описание</p> <p>Систематизация знаний о морфологии как разделе науки о языке. Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Оpozнaвание морфем и членение слов на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа в соответствии с принадлежностью к определенной части речи. Морфемный и словообразовательный анализ слов.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Игра «Я люблю русский язык!»</p> <p>Сочинение по теме «Слово ранит быстрее, чем лечит».</p> <p>Конференция на лингвистическую тему.</p> <p>Составление словаря «Любимые слова моего класса».</p>
Всего: 210 часов				

7 класс (175 часов)

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Содержание воспитания
1	Повторение изученного в 5-6 классах	13	Повторить базовые понятия, усвоенные ранее, совершенствовать навыки использования языковых явлений в соответствии с нормами	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p>

				<p>Обсуждение высказывания А.Франса «Словарь – это вселенная, расположенная в алфавитном порядке».</p> <p>Урок в библиотеке «Знакомство с современными словарями русского языка».</p>
2	Местоимение	14	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Беседа по высказыванию. Употребление местоимений как средства связи частей текста.</p> <p>Усвоить понятие местоименных слов, таких, которые: а) обозначают лицо (1, 2, 3-е) или б) указывают на предмет, признак, число (указательно-заместительная функция), не называя их конкретно. Понимать, что местоимения как заместительные слова служат надёжным и нейтральным, самым распространённым средством связи предложений в тексте, однако их употребление при неосторожном обращении может вызывать смысловую неточность, поэтому важно следить за соотношением конкретного слова и его заместителя — местоимения.</p> <p>Пользуясь таблицей, соотносить местоимения со</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Сочинение по теме «Я и мои друзья» с использованием личных местоимений.</p> <p>Урок в парке: подготовка к сочинению-описанию «Красота осени».</p> <p>Составление схемы «Роль местоимений в речи».</p> <p>Комплексный анализ художественного текста.</p> <p>Беседа по высказыванию А.А.</p>

		<p>своей группой, уметь подбирать аналогичные примеры.</p> <p>Усвоить морфологические особенности личных местоимений (их склонение, отсутствие форм числа и рода у местоимений я, ты, мы, вы). Употреблять их в роли членов предложения. Формулировать представление об использовании местоимений 3-го лица как притяжательных с синтаксической ролью определений (чей?)</p> <p>Усвоить морфологические особенности местоимения себя, правильно употребляя его в речи. Тренироваться в составлении предложений с фразеологизмами, включающими форму себя, собой и т. д.</p> <p>Различать личные — возвратное — притяжательные местоимения; понимать выражаемые ими значения; верно квалифицировать эти местоимения как члены предложения</p> <p>Осознавать значение местоимений и их функции в предложении и в роли связующих слов между предложениями в тексте</p> <p>Усвоить значение и речевое назначение этой небольшой, но частотной группы слов. Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе указанную группу местоимений.</p> <p>Усвоить, когда данные местоимения выступают в роли вопросительных, а когда — в роли относительных; опознавать их в тексте и приводить свои примеры.</p>	<p>Реформатского: «Местоимения выделяются в особый класс слов-заместителей, которые как "запасные игроки" ...выходят на поле, когда вынужденно "освобождают игру" знаменательные слова».</p> <p>Просмотр кинофрагмента, анализ устной подготовленной речи.</p> <p>Создание личного письма с использованием фразеологизмов.</p>
--	--	---	--

			<p>Употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе эти местоимения.</p> <p>Опознавать и грамотно писать слова данной группы, употреблять их и соответствующие фразеологизмы в речи. Понимать, как образуются данные местоимения. Пользоваться орфографическим словарём</p> <p>Опознавать в тексте данные местоимения; понимать, как они образуются, и безошибочно их писать. Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Знать и различать разряды местоимений в предложении и тексте. Знать, как сочетается Вы с глаголами, полными и краткими прилагательными; приобрести опыт употребления в речи этих конструкций. Использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. Правильно произносить употребительные местоимения. Пользоваться орфоэпическим и орфографическим словарями.</p> <p>Проверить себя, пользуясь орфографическим словарём, справочниками по орфографии и пунктуации.</p>	
3	Причастие	51	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Тезисный план. Пересказ</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p>

			<p>текста параграфа с использованием плана или конспекта. Знать основные признаки причастия и его типичные суффиксы. Объяснять, какие языковые признаки глагола и прилагательного свойственны причастию. Определять глагол, от которого образовано причастие, выделять глагольный суффикс, а также суффикс причастия, окончание и возвратный суффикс -ся (-сь). Иметь представление о семантических различиях прилагательного и причастия. Опознавать определяемое слово и причастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам. Тренироваться в синонимической замене причастия придаточным; понимать, какое слово этого оборота передаёт признаки глагола, свойственные причастию, а какое слово передаёт признаки прилагательного, свойственные причастию. Правильно согласовывать причастие в словосочетаниях типа «прич. + сущ.»; употреблять на письме соответствующее окончание причастия.</p> <p>Знать языковые признаки причастного оборота. Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова. Выделять в предложении словосочетания типа «прич. +сущ.», «прич. + сущ.» и «прич. + нареч.». Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.</p> <p>Понимать смысловые, и структурные и</p>	<p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Обсуждение уместности использования причастий в разговорной и художественной речи.</p> <p>Анализ художественного текста с определением темы, идеи, роли причастий.</p> <p>Исследовательская работа по теме «Роль причастий в рассказе И.А.Тургенева (по выбору)».</p> <p>Написание сказки с нравоучительным финалом с использованием причастий.</p> <p>Рецензия на фильм/книгу.</p> <p>Стилистический анализ текста.</p>
--	--	--	---	---

		<p>грамматические различия действительных и страдательных причастий. Знать, как образуются действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять, от основы какого глагола образовано причастие и с помощью какого суффикса. Объяснять правописание суффиксов причастий. По суффиксу определять морфологические признаки причастия и особенности его образования (спряжение глагола, возвратность и другие признаки). Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие</p> <p>Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. Знать, какую синтаксическую функцию выполняют краткие и полные причастия в предложении. Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. Используя орфоэпический словарь, определять правильное произношение полных и кратких причастий</p> <p>Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом».</p> <p>Распознавать причастия, знать суффиксы причастий (-енн-, -нн-), различать полную и</p>	
--	--	---	--

			<p>краткую формы причастий.</p> <p>Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий</p> <p>Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных (рассеянный человек) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висящий — висичий, горящий — горячий. Подбор эпитетов-причастий к словам.</p>	
4	Деепричастие	22	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи Аналитическое чтение параграфов учебника. Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия,</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Обсуждение высказывания К.Г. Паустовского «Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку».</p>

		<p>а также возвратный суффикс-ся (-сь). Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам.</p> <p>Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом».</p> <p>Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями.</p> <p>Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия</p>	<p>Сочинение по теме «Что такое дружба?» с использованием деепричастий.</p> <p>Дискуссия «Речевой этикет: зачем?»</p> <p>Просмотр видеоролика о роли деепричастий в речи с обсуждением.</p> <p>Написание сочинения «Мое хобби».</p>
--	--	--	---

			<p>и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи.</p> <p>Понимать, что способность деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий.</p> <p>Замена деепричастного оборота придаточным предложением и наоборот.</p> <p>Составление текстов с использованием деепричастий.</p>	
--	--	--	--	--

5	Служебные речи части	16	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи.</p> <p>Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Беседа по высказыванию К.Г. Паустовского «Человек, равнодушный к своему языку, – дикарь. Он вредоносен по самой сути, потому что его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому и будущему своего народа».</p> <p>Комплексный анализ художественного текста.</p> <p>Аннотация на любимую книгу, представление перед классом.</p> <p>Конспект одного из писем Д.С.Лихачева («Письма о добром»).</p>
6	Предлог	10	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная</p>

			<p>Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов: производные — непроизводные; простые — составные. Уметь анализировать словосочетания типа: «глагол + существительное с предлогом»; «существительное + существительное (место) с предлогом»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога.</p> <p>Знать, какие предлоги пишутся через дефис. Верно писать производные предлоги, соотносимые с другими частями речи: вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение.</p> <p>Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки.</p> <p>Использование предлогов в деловом стиле речи.</p>	<p>самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Письменное объяснение высказывания Л.С. Сухорукова: «Наша речь – важнейшая часть не только нашего поведения, но и нашей личности, нашей души, ума».</p> <p>Дискуссия по теме «Заимствования в русском языке».</p> <p>Стилистический анализ текста.</p> <p>Создание официально-делового документа (заявление, резюме, расписка).</p> <p>Сочинение «Я через 10 лет».</p>
7	Союз	15	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-</p>

			<p>плана или конспекта.</p> <p>Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов (сочинительные — подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочинённое, сложноподчинённое).</p> <p>Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Проводить морфологический анализ союзов.</p> <p>Знать и безошибочно писать союзы, предложенные для заучивания. Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами (зато — за то дерево), частицами или от наречий с частицами (я также пойду — я поступлю так же).</p> <p>Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложноподчинённом предложении и отличии от подчинительных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p>	<p>эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Стилистический анализ текста.</p> <p>Сочинение «Мой любимый киногерой».</p> <p>Проект «Люди, которые меня впечатлили».</p> <p>Лингвистическая игра «Помоги другу».</p>
8	Частица	15	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Пересказ текста параграфа с использованием</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-</p>

			<p>плана или конспекта.</p> <p>Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц.</p> <p>Знать случаи употребления на письме частиц не и ни с отдельными частями речи. Уметь объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ли, же, -то, -ка. Разграничивать частицы и приставки не и ни; верно писать их.</p> <p>Проверяется усвоение правописания частиц, наречий, местоимений, а также усвоение правил пунктуации в сложном предложении, в конструкциях с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами.</p> <p>Объяснить смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p> <p>Знать некоторые правила ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в</p>	<p>эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Беседа по высказыванию И.Г. Милославского: «Отношение пишущего к сообщаемому часто может выражаться с помощью "маленьких" слов, слов, которые принято считать служебными, – частиц и союзов».</p> <p>Урок-встреча с преподавателем СыктГУ.</p> <p>Лингвистический турнир «Лучший из лучших».</p> <p>Конкурс эссе «Я и мир».</p> <p>Написание юмористического рассказа.</p>
--	--	--	--	--

			<p>текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём.</p>	
9	Междометие	7	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление тезисного плана.</p> <p>Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Интервью у одного из учителей гимназии.</p> <p>Сравнительный анализ текстов.</p> <p>Сочинение по теме «Что такое доверие?»</p> <p>Подготовка выразительного чтения стихотворения в прозе И.С. Тургенева.</p> <p>Написание отзыва на спектакль.</p>
10	Повторение: обобщение и систематизация изученного	10	<p>Рассуждение на грамматическую тему. Доказательство принадлежности слова к определённой части речи по четырём признакам.</p> <p>Осуществлять переход из одной части речи в другую.</p> <p>Повторить изученный материал по фонетике и орфоэпии, морфемике и словообразованию, лексике и</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p>

			<p>фразеологии, грамматике, орфографии и пунктуации, развитию речи.</p> <p>Знать специфику жанра интервью, деловых бумаг (памятка, заявление, расписка, доверенность)</p>	<p>Написание заметки об одном из прошедших мероприятий гимназии.</p> <p>Подготовка доклада о разговорной речи подростков.</p> <p>Рецензия на одно из произведений, прочитанных в течение года.</p> <p>Викторина «Лучший в русском языке».</p> <p>Урок в музее.</p>
Всего: <u>175</u> часов				

8 класс (144 часа)

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Содержание воспитания
1	Повторение	10	<p>Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа.</p> <p>Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами н и нн.</p> <p>Закрепляются понимание и верное написание не: 1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными,</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Беседа по высказыванию Георга фон Габеленца: «Языком человек не только выражает что-либо, он им выражает также и самого себя».</p>

			<p>прилагательными и наречиями (такую группировку частей речи со слитным и отдельным написанием не учащиеся должны уметь аргументировать)</p> <p>Отчётливо осознавать сходство и различие в написании не и ни с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов.</p> <p>Отрабатываются основные функции употребления частицы ни: усиление отрицания, усилительно-обобщённое значение в придаточном предложении.</p> <p>Верно употреблять дефис в словах разных частей речи на основе знания правил дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах.</p> <p>Правильно писать данные слова на основе разграничения смысла слов, различия их лексического и грамматического значений, морфемного строения.</p> <p>Определять способ и средства связи предложений в тексте.</p>	<p>Написание объяснительной записки.</p> <p>Сжатое изложение «Леса» с предварительным анализом текста.</p> <p>Урок в парке: подготовка к сочинению «Осень – любимое время года».</p>
2	Синтаксис	3	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника.</p> <p>Прослушивание информации об учёном-русисте.</p> <p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Составление словосочетаний, предложений и текстов из данных слов</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов</p>

				<p>нравственной направленности.</p> <p>Беседа на лингвистическую тему.</p> <p>Сравнительный анализ текстов.</p> <p>Моделирование речевых ситуаций: составление деловых бумаг.</p>
3	Словосочетание	7	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление вопросов по тексту параграфа. Выборочный анализ текста</p> <p>Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять из предложений словосочетания с разными типами связи (согласование, управление, примыкание). Правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Проводить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Письменное объяснение высказывания Ираиды Ивановны Постниковой: «Способность слова связываться с другими словами проявляется в словосочетании».</p> <p>Аннотация на одну из книг, прочитанных летом.</p>
4	Предложение	10	<p>Интонационирование простых предложений.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Оформление деловых бумаг. Изложение с элементами сочинения</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p>

			<p>Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов.</p>	<p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Сочинение-миниатюра «Осеннее утро».</p> <p>Написание текста в жанре дневниковых записей.</p> <p>Стилистический анализ текста.</p> <p>Проект по теме «Особенности речи героев в произведениях Н.В.Гоголя».</p>
5	Простое предложение	12	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и конспекта параграфа. Выписки. Пересказ текста параграфа с использованием плана или конспекта. Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Комплексный анализ текста. Определение стилистической окраски разных типов сказуемого. Составление текста по опорным словам. Составление-размышление по высказыванию. Составление тезисного плана.</p> <p>Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста</p> <p>Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Моделирование речевых ситуаций в зависимости от интонации говорящих.</p> <p>Подготовка выразительного чтения любимого стихотворения.</p> <p>Написание портретного очерка «Мой друг».</p> <p>Сочинение-рассуждение по</p>

			<p>находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое; уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении.</p> <p>Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме</p> <p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования.</p> <p>Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи.</p> <p>Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме.</p> <p>Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами.</p> <p>Иметь представление о</p>	<p>теме «Кем быть? Каким быть?»</p> <p>Исследовательская работа «Роль простых предложений в творчестве А.С. Пушкина».</p> <p>Сочинение с грамматическим заданием по картине Б.М. Кустодиева «Портрет Шаляпина».</p>
--	--	--	--	---

			<p>прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи</p>	
6	Односоставные предложения	14	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление простого плана параграфа и обобщающей таблицы по теоретическому материалу. Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Выражение состояния человека, природы, окружающей среды с помощью безличных предложений. Художественное описание состояния природы с помощью номинативных предложений.</p> <p>Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное.</p> <p>Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях.</p> <p>Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Заметка об одном из прошедших городских мероприятий.</p> <p>Рассказ об интересном случае из жизни с употреблением односоставных предложений.</p> <p>Обсуждение высказываний лингвистов о синтаксисе современного русского языка. Анализ, выявление и защита собственной позиции.</p> <p>Викторина по односоставному предложению.</p>

			<p>употреблять их в собственных высказываниях.</p> <p>Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и уметь пользоваться ими в собственных высказываниях.</p> <p>Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в тексте и уметь употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Использовать в речи односоставные предложения.</p>	
7	Полные и неполные предложения	10	<p>Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях. Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме. Взаимозамена полных и неполных предложений.</p> <p>Анализ диалога</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Проект «Сборник анекдотов моего класса».</p> <p>Прослушивание диалогов в аудиозаписи и выявление ошибок в употреблении неполных предложений.</p>

				Исправление художественного текста.
8	Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	17	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p>Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Овладевать интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью.</p> <p>Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи.</p> <p>Понимать, что такое однородные и неоднородные</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Практикум «Интонация».</p> <p>Сжатое изложение по рассказу А.П.Чехова «Беглец».</p> <p>Письменное комментирование высказывания Владимира Андреевича Звегинцева: «Если смысл наличествует в последовательности слов или даже в одном слове, есть и предложение; если нет смысла, то нет и предложения».</p>

			<p>определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме.</p> <p>Использовать однородные и неоднородные определения при описании картины, правильно употреблять знаки препинания при однородных членах.</p> <p>Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами.</p> <p>Составление предложения по схемам. Изложение по прочитанному тексту</p>	
9	Предложения с обособленными членами	24	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Прослушивание информации об учёном-русисте.</p> <p>Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами</p> <p>Повторить и обобщить</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Анализ художественного текста с точки зрения предложений с обособленными членами. Работа в парах.</p> <p>Игра «Предложения с обособленными членами».</p> <p>Редактирование</p>

			<p>сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания.</p> <p>Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи.</p>	<p>сочинения одноклассника.</p> <p>Отзыв на фильм/книгу.</p> <p>Доклад на грамматическую тему.</p> <p>Представление и защита в классе.</p> <p>Просмотр видеоролика о роли предложений с обособленными членами в речи.</p>
--	--	--	--	---

			<p>Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения.</p> <p>Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания.</p>	
10	Предложения вводными и вставными конструкциями	11	<p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p>Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (видно, к счастью, может, вправо и т. п.)</p> <p>Иметь представление о вставных конструкциях и их</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Дискуссия по теме «Будущее русского языка».</p> <p>Сочинение-рассуждение по рассказу А.П.Чехова «Событие».</p> <p>Написание художественного рассказа с использованием вводных и вставных конструкций.</p> <p>Сообщение об известном ученом-филологе.</p>

			<p>смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами да, нет. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту</p>	
11	<p>Предложения с обращениями</p> <p>Слова-предложения</p>	13	<p>Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем.</p> <p>Знать особенности слов-предложений. Употреблять слова-предложения в устной и письменной формах речи.</p> <p>Беседа по вопросам.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Моделирование этикетных речевых ситуаций.</p> <p>Беседа «Речевой этикет сегодня».</p> <p>Просмотр видеоролика и исправление ошибок говорящих.</p> <p>Редактирование художественного текста.</p> <p>Анализ писем А.П.Чехова жене, поиск обращений в тексте.</p>

			<p>Сочинение-письмо</p> <p>Аналитическое чтение параграфа учебника.</p> <p>Описание этикетных речевых ситуаций. Беседа по этикету. Редактирование текстов</p>	
12	Принципы русского правописания	8	<p>Знать основные принципы орфографии и пунктуации. Уметь анализировать авторские знаки.</p> <p>Комплексный анализ текста. Рассуждение по учебному материалу.</p> <p>Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр. Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Конференция на лингвистическую тему. Подготовка докладов.</p> <p>Мастер-класс ораторского искусства: правила самопрезентации и представления материала.</p> <p>Сочинение по теме «Что такое запоздалое раскаяние?»</p>
13	Повторение: обобщение и систематизация изученного	5	<p>Повторить изученный материал по синтаксису и пунктуации.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование</p>

				<p>текстов нравственной направленности.</p> <p>Мозгобойня, посвященная правилам русского языка.</p> <p>Сочинение по теме «Роль пунктуации в тексте».</p> <p>Дискуссия «Знаки препинания в соц.сетях».</p>
Всего: <u>144</u> часа				

9 класс (136 часов)

№	Раздел	Количество часов	Основные виды учебной деятельности учащихся	Содержание воспитания
1	Повторение изученного	8	<p>Закрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв. Иметь представление о литературной норме и её разновидностях.</p> <p>Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Рассуждение о пословице «Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает (пожинает)».</p> <p>Проект «Древнерусский и старославянский языки».</p> <p>Научное сообщение о Кирилле и Мефодие.</p>

			<p>Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых).</p> <p>Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы не и ни. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки.</p> <p>Проверить уровень владения материалом для повторения в начале 9 класса.</p> <p>Рассуждение на лингвистическую тему. Комплексный анализ текста. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам</p>	Игра «Грамотей».
2	Сложное предложение	80	<p>Иметь представление о сложном предложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование</p>

			<p>между их частями.</p> <p>Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений.</p> <p>Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа.</p> <p>Аргументированное высказывание на лингвистическую тему.</p> <p>Синонимическая замена предложений разных типов.</p> <p>Комплексный анализ текста. Изложение по прочитанному тексту. Сочинение по сюжетным картинкам. Интонирование периода</p>	<p>текстов нравственной направленности.</p> <p>Беседа по высказыванию А.А. Аверинцева: «Задача автора рассуждения – как можно убедительнее обосновать свою точку зрения. Для этого необходимо приводить как можно больше доказательств, располагая их в определённой последовательности».</p> <p>Дискуссия «На язык – наше лицо».</p> <p>Сочинение с опорой на серию сюжетных иллюстраций.</p> <p>Изложение по рассказу А.П.Чехова «Каштанка».</p> <p>Комплексный анализ текста.</p>
3	Предложения с чужой речью	20	<p>Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью.</p> <p>Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот.</p> <p>Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Создание и разыгрывание диалога.</p> <p>Изложение «Капитан бомбардирской роты».</p>

			<p>соблюдением норм письменной и устной речи. Аналитическое чтение параграфов учебника. Составление плана и опорного конспекта параграфа. Составление схем предложений. Составление предложений по схемам. Анализ диалога. Изложение с грамматическим заданием</p>	<p>Просмотр видеоролика с диалогом, исправление ошибок говорящих.</p> <p>Редактирование художественного текста.</p>
4	Культура речи	7	<p>Подготовка к конференции на лингвистическую тему. Подбор дополнительного материала. Доклад как речевой жанр.</p> <p>Участие в уроке-конференции. Подготовка вопросов и ответы на вопросы.</p> <p>Изложение с элементами сочинения. Редактирование текста.</p> <p>Беседа о речевом этикете. Сочинение-рассуждение.</p> <p>Знать особенности жанров путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация, коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Конференция на лингвистическую тему. Выступление с докладом.</p> <p>Изложение «Кругосветная сумка» с элементами сочинения.</p> <p>Беседа о речевом этикете.</p> <p>Посещение финно-угорского этнопарка, создание путевого очерка.</p> <p>Оформление деловых бумаг: написание делового письма.</p> <p>Научное сообщение по теме «Интернет-язык».</p>
5	Повторение: обобщение и систематизация	21	<p>Обобщение изученных сведений по фонетике и графике. Полный и</p>	<p>Национально-культурная ценность, культурная самоидентификация,</p>

	<p>изученного.</p> <p>Подготовка к ГИА.</p>		<p>частичный фонетический разбор слов.</p> <p>Работа с текстом: чтение, определение типа и стиля, главной мысли, списывание.</p> <p>Обобщение изученных сведений по лексикологии и фразеологии.</p> <p>Обобщение изученных сведений по морфемике.</p> <p>Обобщение изученных сведений по словообразованию.</p> <p>Обобщение знаний по морфологии.</p> <p>Морфологический разбор слов разных частей речи. Исправление ошибок в приведённых определениях морфологии и обоснование своей правоты.</p> <p>Обобщение изученных сведений по синтаксису.</p> <p>Обобщение знаний по орфографии и пунктуации.</p>	<p>коммуникативно-эстетические возможности родного языка.</p> <p>Использование текстов нравственной направленности.</p> <p>Комплексный анализ текста.</p> <p>Сочинение по теме «Что такое совесть?»</p> <p>Практикум по лексикологии и фразеологии.</p> <p>Игра по русскому языку «Обобщим изученное».</p> <p>Отзыв на книгу, прочитанную в течение года.</p>
Всего: <u>136</u> часов				

Описание учебно – методического, материально – технического обеспечения образовательного процесса.

Программа реализована в следующих книгах:

- 1) учебник «Русский язык. Теория. 5—9 классы» (автор В. В. Бабайцева);
- 2) сборники заданий для 5, 6—7, 8—9 классов (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н. В. Дрозд, О. А. Сальникова);
- 3) рабочие тетради для каждого класса (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, А. В. Глазков, М. И. Сергиенко и др.);
- 4) тренинг по орфографии (авторы В. В. Бабайцева, О. А. Сальникова);
- 5) тренинг по пунктуации (авторы В. В. Бабайцева, Л. Д. Беднарская, Н. Е. Рудомазина);

б) односоставные предложения в тексте (автор В. В. Бабайцева).

Центральным компонентом этого комплекса является учебник, имеющий лингвометодический характер. Учебник характеризуется систематичностью изложения теоретических сведений (в том числе и сведений, обеспечивающих работу по развитию речи), что способствует эффективному их усвоению, а лингвистические знания — самая надежная основа, для формирования практических навыков.

В сборниках заданий значительное место занимают традиционные упражнения, оправдавшие себя в практике обучения русскому языку. Но не только! Последовательно проводится работа с учебно-научными текстами параграфов учебника. Анализ текстов учебника, а также анализ текстов художественной и публицистической литературы — залог успешного изучения учебных текстов других предметов.

В сборниках много заданий, связанных с комплексным анализом текста, с формированием умений и навыков построения мини- и макси-текстов на различные темы, соответствующие возрастным особенностям школьников. Большое внимание уделяется формированию орфографических и пунктуационных навыков.

Многие задания ориентированы на формирование орфографической зоркости, развитие языкового чутья и т. д.

Рабочие тетради включают задания, не требующие списывания текстов, предложений и словосочетаний.

Тренинги по орфографии и пунктуации могут быть использованы для повторения с обобщением, для индивидуальных заданий.

Даже простой перечень компонентов комплекса показывает органические связи при формировании лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенции. Преодолен разрыв между изучением языка и развитием речи.

Литература

Для учителя

Бабайцева В. В. Система членов предложения в современном русском языке. — М., 1988.

Бабайцева В. В. Явления переходности в грамматике русского языка. — М., 2000.

Бабайцева В. В. Система односоставных предложений в современном русском языке. — М., 2004.

Бабайцева В. В. Тайны орфографической зоркости // Русская словесность. — 2000. — № 1.

Бабайцева В. В. Подчинительные и сочинительные словосочетания // РЯШ. — 2006. — № 4.

Бабайцева В. В. Простые и сложные словосочетания // РЯШ. — 2007. — № 4.

Бабайцева В. В. Актуальное членение односоставных предложений // Проблемы изучения односоставных предложений. — М., 2005.

Бабайцева В. В., Беднарская Л. Д. Заметки о пунктуации // РЯШ. — 2008. — № 7.

Бабайцева В. В. Принципы русской орфографии // РЯШ.—2009. — № 3.

Беднарская Л. Д. Обучение сочинению-рассуждению при подготовке к ЕГЭ по русскому языку // РЯШ.—2009. — № 9—10.

Беднарская Л. Д. Синтаксис романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин». — Орёл, 2008.

Войлова К. А. Русский язык. Орфография. Тематическая тетрадь. — М.: Дрофа, 2011. — 64с.

Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.

Егорова Н. В. Контрольно – измерительные материалы. Русский язык. 6 класс. — М.: ВАКО, 2013. — 96

Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.

Ковтунова И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения. — М., 1976.

Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.

- Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
- Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
- Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.
- Политова И. Н. Переходность в системе подчинительных словосочетаний в современном русском языке. — Коломна, 2008.
- Райский С. И. Работа над речевыми ошибками в изложениях и сочинениях. — М.: Дрофа, 2008. — 97с.
- Скобликова Е. С. Обобщающая работа по орфографии. — М., 2005.
- Сыров И. А. Способы реализации категории связности в художественном тексте. — М., 2005.
- Сыров И. А. Функционально-семантическая классификация заглавий и их роль в организации текста // Филологические науки. — 2002. — № 3.
- Успенский М. Б. В мире парадоксов русского языка. — М., 2006.
- Хисамова Г. Г. Диалог как компонент художественного текста. — М., 2007.
- Штайн К. Э. Принципы анализа художественного текста. — СПб.; Ставрополь, 1993.
- Штайн К. Э., Петренко Д. И. Метапоэтика Лермонтова. — Ставрополь, 2009.
- Для учащихся**
- Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. Элективный курс. — М., 2008.
- Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. Элективный курс. — М., 2009.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
- Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
- Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников 5—8 классов. — М., 2001.
- Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
- Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
- Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.
- Павлова С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). — М., 2011.
- Пахнова Т. М. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.
- Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.
- Розенталь Д. А. А как лучше сказать? — М., 1988.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
- Смелкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
- Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.
- Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.
- Словари**
1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.
 2. Карпюк Г. В., Харитоновна Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
 3. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998.
 4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997. (Любое последующее издание.)
 5. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
 6. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
 7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992. (Любое последующее издание.)
 8. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
 9. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
 10. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.

11. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.
12. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
13. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
14. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
15. Шипов Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. — Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Понимать значение русского языка в процессе получения школьного образования.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.

6 класс

Ученик научится:

- Понимать русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа.

- Уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

7 класс.

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

8 класс

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русского языка.
- Проявлять потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

9 класс

Ученик научится:

- Проявлять стремление к речевому самосовершенствованию.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Использовать в полной мере объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- Оценивать себя на основе наблюдения за собственной речью.
- Применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения, считаться с мнением другого человека, проявлять терпение и доброжелательность в споре, дискуссии, доверие к собеседнику.

Регулятивные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализу достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

- Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

6 класс

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

7 класс

Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции.
- Осуществлению познавательной рефлексии.

8 класс

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- Адекватной оценке трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

9 класс

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

Познавательные универсальные учебные действия

5 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных фактов языка по заданным основаниям (критериям);
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

6 класс

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;
- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям); - строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета; - осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации о русском языке, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);

- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

5 класс

- Восприятие высказывания.

- Владеть техникой чтения.

- Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

- Анализ текста.

- Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста;

- Выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- Составлять простой и сложный план.

- Находить в тексте типовые фрагменты — описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

- Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

- Воспроизведение текста. Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

- Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая мысль по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение);

- Раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

- Совершенствование текста. Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется, фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

6 класс

- Чтение и аудирование. Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием. Слушая объяснение учителя, следить за ходом его рассуждения, выделять в сообщении главную информацию и запоминать её. На уроках замечать и фиксировать в устных ответах товарищей недочёты в построении научных определений, «чтении» классификационных схем, в использовании языковых средств, в частности терминов.

- Анализ текста. Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

- Воспроизведение текста. Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Осуществлять информационную переработку текста: передавать его содержание в виде плана (простого, сложного), типологической схемы, таблицы; кратко, в тезисной форме выражать основную мысль текста. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

- Создание текста. Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению (с учётом стиля речи и темы) и систематизировать его (с учётом основной мысли); составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать небольшие сочинения-рассказы из собственной жизни, используя в них речь типа изобразительного повествования и описания. Составлять краткое информационное сообщение (типа аннотации) о книге (статье, фильме, телепередаче) двух видов: а) о чём говорится и б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной книге (сочинении или устном ответе учащегося) в форме рассуждения с оценочным тезисом и его обоснованием; строить устное определение научного понятия.

- Совершенствование текста. Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

7 класс

- Чтение и аудирование. Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

- Анализ текста. Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте. - Воспроизведение текста. Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

- Создание текста. Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

- Совершенствование текста. С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

8 класс

- Анализ текста. Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажа, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловый), стилистический, типологический — включать в каждый из них анализ выразительных

средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, — под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

- Воспроизведение текста. Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше жанров, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста. - Создание текста. Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

- Совершенствование написанного. Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи, уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную газетную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именные темы, расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления, двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

9 класс

- Восприятие высказывания. При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон; замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

- Анализ текста. Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

- Воспроизведение текста. Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

- Создание текста. Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи). Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи). Создавать высказывания научного стиля: готовить развёрнутые сообщения и доклады на лингвистические и литературные темы для уроков-семинаров, зачётов, кружковых занятий.

- Совершенствование написанного. Находить и исправлять недочёты в построении и содержании высказывания: отступления от темы и основной мысли, нарушения требований относительной автономности, завершённости текста (отсутствие в нём начала или конца); нарушение логики изложения, абзацного членения текста. Находить и исправлять речевые недочёты (неправильное или неточное словоупотребление, неудачный

выбор средства связи между предложениями: лексического повтора, порядка слов, замены существительного местоимением) и грамматические ошибки (нарушение норм согласования и управления, построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, сложных предложений с придаточным определительным, изъяснительным). Повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Предметные результаты обучения

5 класс

п о ф о н е т и к е и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

п о о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставка-ми и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (при-ставочный, суффиксальный, сложение);

п о м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

п о о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые при-ставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ь—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

п о с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

6 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные сложносокращённые слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учётом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными слова-ми; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; опознавать изученные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

п о м о р ф о л о г и и: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и про- износить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи

7 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

п о о р ф о г р а ф и и: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

п о п у н к т у а ц и и: обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

8 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного

строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;

п о п у н к т у а ц и и: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

9 класс

п о о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

п о м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

п о м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

п о о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

п о с и н т а к с и с у: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

п о п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Планируемые результаты изучения русского языка с 5 по 9 классы

Ученик научится:

- использовать различные виды монолога и диалога;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;
- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, слово категории состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;
- использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- строить тексты различных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи; анализировать и создавать тексты изученных стилей (отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни);

Ученик получит возможность научиться:

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение);
- создавать устные монологические и диалогические высказывания в учебно – научной сфере общения;
- публично защищать проект;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;

- различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств;
- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;
- выразительно читать поэтические и прозаические тексты;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

В результате изучения курса русского языка ученик должен знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.