




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Русская гимназия» (МАОУ «Русская гимназия»)
Муниципальной администрации района учреждение «Роч гимназия»

Рассмотрена на заседании Кафедры гуманитарного цикла предметов Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.	Рекомендована на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от «30» августа 2019 г.	Утверждена приказом № 346 от 30.08.2019 г. Директор МАОУ «Русская гимназия»  М.В.Жилина
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной (русский) язык»

Уровень среднего общего образования
срок реализации программы – 2 года

Составитель: Габб Екатерина Александровна,
учитель русского языка и литературы

г. Сясьтывкар

2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» (далее – РПУП) разработана для организации образовательной деятельности по русскому (родному языку) в 10-11 классах и составлена на основании следующих документов:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Федеральный Государственный стандарт среднего общего образования;

Положение о рабочей программе учебного предмета (РПУП) МАОУ «Русская гимназия» г.Сыктывкара;

с учетом Примерной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования, и Программы для общеобразовательных учреждений с углубленным изучением русского языка. 10-11 классы В.В. Бабайцевой / Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 10-11 классы. – М.: Дрофа, 2016.

Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана для МАОУ «Русская гимназия», реализующего наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка учащихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и

поддержку основного курса русского языка и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- расширение знаний о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира; приобщение через изучение родного языка к ценностям национальной и мировой культуры; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации в обществе;
- овладение основными понятиями и категориями практической и функциональной стилистики, обеспечивающими совершенствование речевой культуры, коммуникативными умениями в разных сферах общения; выявление специфики использования языковых средств в текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- формирование активных навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; совершенствование навыков чтения, аудирования, говорения и письма;
- приобретение опыта анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; овладение разными способами информационной переработки текста;

- расширение круга используемых языковых и речевых средств; формирование умений активного владения синонимическими средствами языка (лексическими, грамматическими) для точного и свободного выражения мыслей, знаний, представлений и чувств в соответствии с содержанием, условиями и сферой речевого общения;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области родного языка для осуществления межличностного и межкультурного общения; осознание роли русского языка в получении высшего образования по избранному профилю, готовности использования разных форм учебно-познавательной деятельности в вузе.

I. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной (русский) язык» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Родной (русский) язык» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 70 часов.

На изучение предмета «Родной (русский) язык» с 10 по 11 класс в МАОУ «Русская гимназия» отводится 1 час в неделю.

Нормативная продолжительность изучения русского языка определена в соответствии с ФГОС ООО и рассчитана на 36 учебных недель в году в 10 классе, на 34 недели в 11 классе.

Класс	Количество часов	Контрольные работы
10	36	1
11	34	1
ИТОГО	70	2

Программа разработана для изучения курса русского родного языка в 10-11 классах с опорой на УМК под редакцией В.В. Бабайцевой (Учебник «Русский язык. Теория. 10-11 классы» (автор В. В. Бабайцева);

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Родной (русский) язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной (русский) язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Учебный предмет «Родной (русский) язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной (русский) язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих

стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета

«Родной (русский) язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки: «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных

сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевое общение» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

III. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной (русский) язык»

Изучение предметной области "Родной язык и родная литература" должно обеспечить:

-сформированность представлений о роли родного языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;

-включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;

-сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;

-сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;

-свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

-сформированность знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы расширенного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его

адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы расширенного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и

систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы расширенного уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В результате изучения родного (русского) языка в старшей школе ученик должен **знать:**

- основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о роли старославянского языка в развитии русского языка; о формах существования русского национального языка; о литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике

синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

приобретения практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

V. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной (русский) ЯЗЫК»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.

10 класс (36 ч.)

Раздел 1. «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» (10 ч.).

Происхождение языка.

Некоторые гипотезы о происхождении языка.

Место русского языка в системе языков.

Индоевропейская семья языков. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Основные этапы исторического развития русского языка. Русский язык как объект научного изучения. Выдающиеся отечественные языковеды.

Язык как знаковая система.

Значение языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе. Типы языковых знаков. Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Основные разделы науки о языке: фонетика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация.

Раздел 2. «Культура речи» (18 ч.)

Национальный русский язык.

Язык и речь. Признаки, характеризующие язык и речь. Особенности устной и письменной речи.

Русский язык, его составляющие. Литературный язык как высшая форма национального русского языка.

Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности.

Понятие культуры речи.

Характеристика понятия “культура речи”. Три составляющих компонента культура речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества речи. **Языковая норма, её динамика и вариативность.**

Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая.

Орфоэпические нормы языка.

Звуковой уровень речи. Орфоэпические трудности. Фонетические средства языковой выразительности. Звук в поэтической речи.

Акцентологические нормы.

Орфоэпия. Нормы произношения. Ударение в русском языке.

Морфемика: словообразовательные нормы.

Грамматические трудности, связанные с образованием слов. Словообразовательные модели.

Морфология. Морфологические нормы.

Понятие морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.

Морфологические нормы.

Имя существительное: ошибки в формах числа, ошибки в падежных формах, склонение имён собственных, трудности в определении рода имён существительных.

Имя прилагательное: употребление степеней сравнения.

Имя числительное: ошибки в образовании форм.

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Понятие о синтаксисе. Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов. Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений.

Лексика. Фразеология. Лексические нормы.

Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов)

Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.

Научный стиль. Основные черты научного стиля. Языковые средства научного стиля Особенности подстилей: собственно научного, научно-учебного, научно-популярного Жанры научного стиля.

Официально-деловой стиль. Основные черты официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля. Особенности построения текста официально-делового стиля. Особенности подстилей: законодательного, дипломатического, административно-канцелярского.

Публицистический стиль. Стилистические особенности публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Текстовые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк, фельетон, эссе. Реклама как одна из реализаций публицистического стиля.

Разговорная речь (Разговорный стиль). Стилиевые черты разговорной речи. Понятия «Разговорная речь» и «Разговорный стиль». Языковые

средства разговорной речи Текстовые особенности разговорного стиля. Монолог, диалог, полилог.

Стиль художественной литературы. Особенности стиля художественной литературы. Особое место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественной литературы. Тропы и стилистические фигуры.

Раздел 3. «Речь. Речевое общение» (7 ч.+ 1 ч. к.р.)

Основы психологии общения.

Проявление индивидуальных особенностей личности в общении. Восприятие и понимание в процессе общения.

Невербальные и вербальные средства общения. Способы понимания общения.

Нормы поведения в типичных ситуациях. (Общение в группе и «тет-а-тет» Конфликт и методы урегулирования конфликта).

Этика общения.

Этика и этикет. Нравственная культура общения. Разговорный стиль. Тенденции развития разговорного стиля. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.

Назначение речевого этикета

Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете

Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы.

Основные направления совершенствования навыков говорения.

Культура устной речи на современном этапе.

Борьба с негативными явлениями, нарушающими требования простоты, чистоты, языковой точности речи. Заимствования. "Американизация" русского языка и проблема чистоты языка. Жаргоны. Типы современного жаргона. "Вирус канцелярита". Его проявления в речи. Речевые штампы. Слова-спутники. Многословие. Его разновидности. Тавтология. Неправильное словоупотребление. Лексические и грамматические ошибки. Индивидуальное словотворчество. Неправильное

расположение слов. Низкий уровень речевой культуры. Бедность словаря.
Слова-"паразиты", сокращения. Орфоэпические ошибки.

11 класс (34 ч.)

Раздел 1. «Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» (7 ч.).

Язык и культура. Язык и история народа. Основные изменения в русском языке за последние десятилетия. Проблемы экологии языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Основные направления развития русистики на современном этапе. Состав современного русского языка.

Раздел 2. «Культура речи» (15 ч.)

Национальный русский язык.

Особенности устной и письменной речи.

Русский язык, его составляющие. Территориальные диалекты, жаргоны, арго.

Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности.

Понятие культуры речи.

Характеристика понятия “культура речи”. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Взаимодействие языка и культуры.

Языковая норма, её динамика и вариативность.

Языковая норма – явление историческое. Формирование норм литературного языка. Три степени нормативности.

Орфоэпические нормы языка.

Звуковой уровень речи. Звукопись как художественный приём. Звукоподражание, аллитерация и ассонанс.

Акцентологические нормы.

Орфоэпия. Нормы произношения. Ударение в русском языке.

Морфемика: словообразовательные нормы.

Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словообразование.

Морфология. Морфологические нормы.

Морфологические нормы.

Глагол и его форма: трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видо-временных отношений глаголов.

Наречие: трудности в образовании и употреблении.

Служебная часть речи: трудности в употреблении предлогов и союзов.

Синтаксис. Синтаксические нормы.

Синтаксические нормы. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи Синтаксическая бедность языка. Параллелизм как выразительное средство.

Лексика. Фразеология. Лексические нормы.

Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.

Лексические нормы. Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм).

Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.

Научный стиль. Реферат и тезисы как жанр научного стиля. Сочинение как жанр научного стиля. Дискуссия как вид спора. Виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении споров.

Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля: доверенность, заявление, деловое письмо, характеристика, резюме (содержание и форма).

Публицистический стиль. Устные жанры публицистического стиля: репортаж, диспут, ток-шоу, интервью и др. Публичное выступление. Стратегия и структура. Интервью. Правила ведения интервью. Диспут, дискуссия. Стратегия ведения диспута и дискуссии. Редактирование текстов публицистического стиля. Создание текстов публицистического стиля

Разговорная речь (Разговорный стиль). Устные жанры разговорной речи. Беседа. Compliment. Разговор. Спор. Рассказ. Стратегия ведения. Письменные жанры разговорной речи: письмо, записка, дневник. Редактирование текстов разговорного стиля. Создание текстов разговорной речи.

Стиль художественной литературы. Композиция литературного произведения. Жанры художественной литературы. Лингвистический анализ художественного текста. Редактирование литературных текстов, созданных старшеклассниками. Создание литературных текстов малых жанров: буриме, акrostих и др. Понятие художественного перевода. Анализ текстов художественных переводов одного и того же исходного текста.

Раздел 3. «Речь. Речевое общение» (11 ч.+ 1 ч. к.р.)

Текст как речевое произведение.

Ключевые понятия текста. Признаки текста.

Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

Оратор и его аудитория. Классификация выступлений.

Понятие об ораторском искусстве в наши дни. Оратор и его аудитория.
Три уровня ораторского искусства (три условия успеха оратора).

Владение материалом ("что говорить") как главное условие публичной речи. Грамотная речь. Словарный запас (общие сведения). Композиция речи: вступление, основная часть и заключение. Их назначение.

Владение собой ("как говорить"). Естественность поведения оратора. Признаки неестественного поведения. Техника речи и ее составляющие. Понятие о дикции, темпе, интонационных и голосовых возможностях выступающего. Основные принципы контакта с аудиторией.

Образ оратора ("кто говорит").

Факторы, создающие облик оратора.

Классификация выступлений.

Интонация. Развлекательное выступление.

Информационное выступление.

Агитационное выступление.

Из истории исследования интонации.

Типы интонации.

Пауза, ее типы. Выразительность речи.

Подготовка публичного выступления. Деловой этикет.

Подготовка содержательной стороны речи. Тема выступления. Цель речи. Понятие "сверхзадачи выступления". Рабочий план выступления.

Сбор материала. Основные приемы поиска и записи материала.
Структура речи.

Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. "Разметка" текста. Репетиция выступления.

Понятие этикет. Этикет делового общения. Искусство полемики

Деловая беседа и ее структура. Факторы, способствующие успеху деловой беседы. Деловая беседа по телефону. Этикетно-речевые формулы общения по телефону.

Деловые переговоры. Организация и функциональные аспекты, стратегия и тактика ведения переговоров.

VI. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА «Родной (русский) язык»

10 класс (36 часов)

Раздел	Тема	Элементы содержания	Количество часов
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (10 ч.)	Происхождение языка.	Некоторые гипотезы о происхождении языка.	2
	Место русского языка в системе языков.	Индоевропейская семья языков. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Основные этапы исторического развития русского языка. Русский язык как объект научного изучения. Выдающиеся отечественные языковеды.	4
	Язык как знаковая система.	Значение языка. Основные функции языка. Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе. Типы	4

		языковых знаков. Понятие естественного и искусственного языка. Разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Основные разделы науки о языке: фонетика, морфемика, словообразование, лексикология, фразеология, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация.	
Культура речи (18 ч.)	Национальный русский язык.	<p>Язык и речь. Признаки, характеризующие язык и речь. Особенности устной и письменной речи.</p> <p>Русский язык, его составляющие. Литературный язык как высшая форма национального русского языка.</p> <p>Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности.</p>	1
	Понятие культуры речи.	Характеристика понятия “культура речи”. Три составляющих компонента культура речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества речи.	2
	Языковая норма, её динамика и вариативность.	Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная,	2

		стилистическая.	
	Орфоэпические нормы языка.	Звуковой уровень речи. Орфоэпические трудности. Фонетические средства языковой выразительности. Звук в поэтической речи.	2
	Акцентологические нормы.	Орфоэпия. Нормы произношения. Ударение в русском языке.	1
	Морфемика: словообразовательные нормы.	Грамматические трудности, связанные с образованием слов. Словообразовательные модели.	1
	Морфология. Морфологические нормы.	Понятие морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке. Морфологические нормы. Имя существительное: ошибки в формах числа, ошибки в падежных формах, склонение имён собственных, трудности в определении рода имён существительных. Имя прилагательное: употребление степеней сравнения. Имя числительное: ошибки в образовании форм.	2
	Синтаксис. Синтаксические нормы.	Понятие о синтаксисе. Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов. Нарушение границ	2

		предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений.	
	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов) Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.	2
	Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.	Научный стиль. Основные черты научного стиля. Языковые средства научного стиля Особенности подстилей: собственно научного, научно-учебного, научно-популярного Жанры научного стиля. Официально-деловой стиль. Основные черты официально-делового стиля. Языковые средства официально-делового стиля. Особенности построения текста официально-делового стиля. Особенности подстилей: законодательного, дипломатического, административно-	3

		<p>канцелярского.</p> <p>Публицистический стиль. Стилистические особенности публицистического стиля. Языковые средства публицистического стиля. Текстовые особенности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля: информационная заметка, репортаж, статья, очерк, фельетон, эссе. Реклама как одна из реализаций публицистического стиля.</p> <p>Разговорная речь (Разговорный стиль). Стилиевые черты разговорной речи. Понятия «Разговорная речь» и «Разговорный стиль». Языковые средства разговорной речи Текстовые особенности разговорного стиля. Монолог, диалог, полилог.</p> <p>Стиль художественной литературы. Особенности стиля художественной литературы. Особое место стиля художественной литературы в системе стилей. Образ автора. Стиль автора. Художественный образ. Язык художественной литературы. Тропы и стилистические фигуры.</p>	
Речь. Речевое общение (7 ч. + 1 ч. КР)	Основы психологии общения.	<p>Проявление индивидуальных особенностей личности в общении. Восприятие и понимание в процессе общения.</p> <p>Невербальные и вербальные средства</p>	2

		<p>общения. Способы понимания общения.</p> <p>Нормы поведения в типичных ситуациях.</p> <p>(Общение в группе и «тет-а-тет» Конфликт и методы урегулирования конфликта).</p>	
	<p>Этика общения.</p>	<p>Этика и этикет.</p> <p>Нравственная культура общения. Разговорный стиль. Тенденции развития разговорного стиля. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.</p> <p>Назначение речевого этикета</p> <p>Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете</p> <p>Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы.</p>	2
	<p>Основные направления совершенствования навыков говорения.</p> <p>Культура устной речи на современном этапе.</p>	<p>Борьба с негативными явлениями, нарушающими требования простоты, чистоты, языковой точности речи. Заимствования.</p> <p>"Американизация" русского языка и проблема чистоты языка. Жаргоны. Типы современного жаргона.</p> <p>"Вирус канцелярита". Его проявления в речи. Речевые штампы. Слова-спутники.</p> <p>Многословие. Его разновидности. Тавтология.</p> <p>Неправильное словоупотребление.</p> <p>Лексические и грамматические ошибки.</p> <p>Индивидуальное словотворчество.</p> <p>Неправильное расположение</p>	3

		слов. Низкий уровень речевой культуры. Бедность словаря. Слова-"паразиты", сокращения. Орфоэпические ошибки.	
	Промежуточная аттестация	Тест по пройденному материалу за год	1
Итого			36

11 класс (34 часа)

Раздел	Тема	Элементы содержания	Количество часов
Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке (7 ч.)	Общие сведения о языке	<p>Язык и культура. Язык и история народа. Основные изменения в русском языке за последние десятилетия. Проблемы экологии языка.</p> <p>Русский язык в современном мире. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Основные направления развития русистики на современном этапе. Состав современного русского языка.</p>	7
Культура речи (15 ч.)	Национальный русский язык.	<p>Особенности устной и письменной речи.</p> <p>Русский язык, его составляющие.</p> <p>Территориальные диалекты, жаргоны, аргот.</p> <p>Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности.</p>	1
	Понятие культуры речи.	<p>Характеристика понятия “культура речи”. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность.</p> <p>Взаимодействие языка и культуры.</p>	1
	Языковая норма, её динамика и вариативность.	<p>Языковая норма – явление историческое. Формирование норм литературного языка. Три степени нормативности.</p>	1

	Орфоэпические нормы языка.	Звуковой уровень речи. Звукопись как художественный приём. Звукоподражание, аллитерация и ассонанс.	1
	Акцентологические нормы.	Орфоэпия. Нормы произношения. Ударение в русском языке.	1
	Морфемика: словообразовательные нормы.	Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словотворчество.	1
	Морфология. Морфологические нормы.	Морфологические нормы. Глагол и его форма: трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видо-временных отношений глаголов. Наречие: трудности в образовании и употреблении. Служебная часть речи: трудности в употреблении предлогов и союзов.	2
	Синтаксис. Синтаксические нормы.	Синтаксические нормы. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи. Синтаксическая бедность языка. Параллелизм как	2

		выразительное средство.	
	Лексика. Фразеология. Лексические нормы.	<p>Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.</p> <p>Лексические нормы. Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм).</p>	2
	Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы.	<p>Научный стиль. Реферат и тезисы как жанр научного стиля. Сочинение как жанр научного стиля. Дискуссия как вид спора. Виды и приемы споров, ошибки и уловки при ведении споров.</p> <p>Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля: доверенность, заявление, деловое письмо, характеристика, резюме(содержание и форма).</p> <p>Публицистический стиль. Устные жанры публицистического стиля: репортаж, диспут, ток-шоу, интервью и др. Публичное выступление. Стратегия и структура. Задачи выступающего. Интервью. Правила ведения интервью. Диспут, дискуссия. Стратегия ведения диспута и дискуссии. Редактирование текстов</p>	3

		<p>публицистического стиля Создание текстов публицистического стиля Разговорная речь (Разговорный стиль). Устные жанры разговорной речи. Беседа. Комплимент. Разговор. Спор. Рассказ. Стратегия ведения. Письменные жанры разговорной речи: письмо, записка, дневник. Редактирование текстов разговорного стиля. Создание текстов разговорной речи. Стиль художественной литературы. Композиция литературного произведения. Жанры художественной литературы. Лингвистический анализ художественного текста. Редактирование литературных текстов, созданных старшеклассниками. Создание литературных текстов малых жанров: буриме, акrostих и др. Понятие художественного перевода. Анализ текстов художественных переводов одного и того же исходного текста.</p>	
Речь. Речевое общение (11 ч. + 1 ч. КР)	Текст как речевое произведение.	Ключевые понятия текста. Признаки текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксич еские средства связи предложений в тексте. Семантические и ассо циативные связи частей.	3

		<p>Цепная (последовательная) и параллельная связи.</p> <p>Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.</p>	
	<p>Оратор и его аудитория. Классификация выступлений.</p>	<p>Понятие об ораторском искусстве в наши дни. Оратор и его аудитория. Три уровня ораторского искусства (три условия успеха оратора).</p> <p>Владение материалом ("что говорить") как главное условие публичной речи. Грамотная речь. Словарный запас (общие сведения). Композиция речи: вступление, основная часть и заключение. Их назначение.</p> <p>Владение собой ("как говорить"). Естественность поведения оратора. Признаки неестественного поведения. Техника речи и ее составляющие. Понятие о дикции, темпе, интонационных и голосовых возможностях выступающего. Основные принципы контакта с аудиторией.</p> <p>Образ оратора ("кто говорит").</p> <p>Факторы, создающие облик оратора.</p>	3

		Классификация выступлений.	
	Интонация.	<p>Развлекательное выступление.</p> <p>Информационное выступление.</p> <p>Агитационное выступление.</p> <p>Из истории исследования интонации.</p> <p>Типы интонации.</p> <p>Пауза, ее типы.</p> <p>Выразительность речи.</p>	2
	<p>Подготовка публичного выступления.</p> <p>Деловой этикет.</p>	<p>Подготовка содержательной стороны речи. Тема выступления. Цель речи. Понятие "сверхзадачи выступления". Рабочий план выступления.</p> <p>Сбор материала.</p> <p>Основные приемы поиска и записи материала. Структура речи.</p> <p>Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. "Разметка" текста. Репетиция выступления.</p> <p>Понятие этикет. Этикет делового общения. Искусство полемики</p> <p>Деловая беседа и ее структура. Факторы, способствующие успеху деловой беседы. Деловая беседа по телефону. Этикетно-речевые формулы общения по телефону.</p> <p>Деловые переговоры.</p> <p>Организация и функциональные аспекты, стратегия и тактика ведения</p>	3

		переговоров.	
	Промежуточная аттестация	Тест по пройденному за год материалу	1
Итого			34

VI. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебник «Русский язык. Теория. 10-11 классы» (автор В. В. Бабайцева)

Пособия для учителя

Абакумов С.И. Методика пунктуации.

Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков.

Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка.

Богданова Г.А. Опрос на уроках русского языка.

Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии.

Вершинина Г.Б. Музыка на уроках развития речи.

Винокур В.Г. Говорящий и слушающий. Варианты речевого поведения.

Зельманова Л.М. Наглядность в преподавании русского языка.

Ивченков П.Ф. Контрольно-тренировочные работы на уроках русского языка.

Ипполитова Н.А. Текст в системе изучения русского языка в школе: Материалы к спецкурсу.

Какорина Е.В., Костылева Л.В., Савченко Т.В. Говорю и пишу по-русски. Методические рекомендации к учебному пособию. Книга для учителя.

Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения.

Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи.

Купалова А.Ю. Словосочетание и предложение в школьном курсе синтаксиса.

Купалова А.Ю. Текст в занятиях родным языком.

Ладыженская Т.А. Живое слово.

Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Русский язык.

Дидактические материалы.

Ладыженская Т.А. Русский язык. Книга для учителя.

Ломизов А.Ф. Выразительное чтение при изучении синтаксиса и пунктуации.

Львов М.Р. Словарь-справочник по методике русского языка.

Львов М.Р. Риторика.

Львов М.Р. Школа творческого мышления.

Методика развития речи на уроках русского языка. Под ред. Т.А. Ладыженской.

Мещеряков В.Н. Методика описания текстов в учебных целях.

Мещеряков В.Н. Приёмы описания текстов в учебных целях.

Формирование коммуникативных умений и навыков учащихся.

Мещеряков В.Н. Модальность текста и формирование личности читателя.

Мещеряков В.Н. Основы школьного речеведения.

Мещеряков В.Н. Чтение. Пересказывание. Речеведение.

Мещеряков В.Н. Основы профессиональной речи.

Мищенкова Л.В. Любо знать. Загадки, пословицы, фразеологизмы.

Мучник Б.С. Культура письменной речи.

Нарушевич А.Г. Русский язык. 5 – 11 классы. Проектная деятельность.

Напольнова Т.В. Активизация мыслительной деятельности учащихся на уроках русского языка.

Норман Б.Ю. Грамматика говорящего.

Павлова Т.И. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка. Работа с текстом рекламы в 5 – 11 классах.

Павлова Т.И. Белоусова Т.В. Компетентностные задания по русскому языку. 5 – 11 класс. Методический конструктор.

Педагогическое речеведение: Словарь-справочник.

Пленкин Н.А. Изложение с языковым разбором текста.

Пленкин Н.А. Уроки развития речи.

Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе.

Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. ФГОС.

Скобликова Е.С. Обобщающая работа по орфографии.

Соколова О.В., Рябинина Л.А., Восторгова Е.В. Обновление содержания основного общего образования. Русский язык. Литература.

Срезневский И.И. Об изучении родного языка вообще и особенно в детском возрасте.

Стрелкова Л.Ф. Русский язык. Литература. 5 – 11 классы. Технологии проблемного и развивающего обучения.

Сулицкая Н.М. Русский язык. 5 – 11 класс. Творческая работа на уроках русского языка. Нестандартные задания, рекомендации, уроки.

Текучев А.В. Русский язык как предмет преподавания.

Федоренко Л.П. Принципы обучения русскому языку.

Ходякова Л.А. Использование живописи в преподавании русского языка.

Щерба Л.В. Безграмотность и ее причины.

Для учащихся

Бабайцева В. В. Русский язык. Односоставные предложения в тексте. 10—11 классы. Элективный курс. — М., 2008.

Беднарская Л. Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. Элективный курс. — М., 2009.

Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.

Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.

Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.

Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.

Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.

Панов М. В. И всё-таки она хорошая. Рассказ о русской орфографии. — М., 1964.

Павлова С. А. Рекомендации по подготовке к ЕГЭ (части А, В, С). — М., 2011.

Постникова И. И. и др. Это непростое простое предложение. — М., 1985.

Розенталь Д. А. А как лучше сказать? — М., 1988.

Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Смелкова З. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.

Солганик Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.

Словари

1. Жуков А. В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.

2. Карпюк Г. В., Харитонов Е. И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.

3. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998.

4. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997.

(Любое последующее издание.)

5. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
6. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
7. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 1992. (Любое последующее издание.)
8. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. — М., 2008.
9. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Словарь устаревших слов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 2005.
10. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
11. Сомов В. П. Словарь редких и забытых слов. — М., 1996.
12. Толковый словарь русского языка с включением сведений о происхождении слов / отв. ред. Н. Ю. Шведова. — М., 2008.
13. Чеснокова Л. Д., Чесноков С. П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2005.
14. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — М., 2000.
15. Шипов Я. А. Православный словарь. — М., 1998.
16. Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.
17. Энциклопедия для детей. — Т. 10: Языкознание. Русский язык. — М., 1998.

Электронные ресурсы

- gramma.ru – сайт «Культура письменной речи».
- gramota.ru – справочно-информационный портал «Грамота.ру».
- rus.1september.ru – «Я иду на урок Русского языка».
- rus.1september.ru/index.php?year – электронная версия газеты «Русский язык».